妆的拼音和组词和部首

“妆”是一个常见的汉字，读音为zhuāng，属于平声字，常用于表示修饰容貌、打扮等意思。它在汉语中有着广泛的应用，无论是在日常用语还是文学作品中都能见到它的身影。

妆的部首

“妆”的部首是“女”字旁，说明这个字与女性或与女性相关的行为、状态有关。从结构上看，“妆”是一个左右结构的字，左边是“女”，右边是“庄”。通过部首我们可以推测出这个字的基本含义方向，尤其是在古代社会，女性化妆是一种重要的生活习俗。

妆的常见组词

“妆”可以组成许多词语，如“化妆”、“妆容”、“梳妆”、“红妆”、“淡妆”、“浓妆”等。这些词语大多围绕着打扮、修饰这一主题展开。“化妆”指使用化妆品对脸部进行修饰；“妆容”则强调的是化妆后的整体效果；“梳妆”多指整理头发和面部；“红妆”常用于形容女子盛装打扮；“淡妆”和“浓妆”则是描述化妆的程度。

妆在诗词中的运用

在中国古典诗词中，“妆”也常常出现，用来描绘人物形象或表达情感。例如唐代诗人白居易的《长恨歌》中有“云鬓花颜金步摇，芙蓉帐暖度春宵”一句，其中“花颜”就暗含了化妆的意思。再如“晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒”中，“云鬓”也与妆容密切相关。

妆的文化意义

“妆”不仅仅是一个简单的汉字，它背后承载着丰富的文化内涵。从古代的胭脂水粉到现代的彩妆护肤，化妆始终是人们表达自我、追求美的重要方式之一。无论是日常生活中的一抹淡妆，还是节日庆典时的盛装打扮，都体现了人们对美的追求和生活的仪式感。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作