诘难的拼音和意思解释

“诘难”是一个多义词，在现代汉语中通常读作 “jié nàn”（少数方言或语境下读作 “jié nán”），其核心含义指向对事物进行辩驳或提出质问，具体用法需结合上下文判定。以下从发音、词义演变及实际应用场景展开分析。

一、读音与字形解析

“诘难”中的“诘”发音为二声（jié），与“结”“街”同调；“难”读作四声（nàn），与“叹”“烂”押韵。需注意避免误读为“jí nán”或“jié nán”（虽然方言中存在“jié nán”的过渡音，但标准普通话仅保留“jié nàn”）。书写时，右半部的“吉”字需紧凑，与左边反文旁形成协调结构。

二、词义溯源及流变

该词最早见于《后汉书·班彪传》，原写作“诘难”，指通过层层追问揭露矛盾逻辑。随时代发展，其内涵逐渐分化：

 辩论维度：在哲学或学术论战中，指主动质疑对方论证的严密性（如《墨子》中的逻辑辩驳）；

 压力维度：行政语境下演变为“诘责盘问”，如《宋史》记载对官员的问责程序。

现代用法中更贴近《现代汉语词典》定义的“以诘问形式表达质疑”，常见于论证严密性较高的文本（如论文批注、法律文书）。

三、语法功能与搭配惯性

作为动词使用时必须后接宾语，构成“诘难对象+内容”的句式框架：

 学术场景：“学者诘难爱因斯坦的光速不变原理”

 司法场景：“检方诘难被告不在场证明的时间漏洞”

形容词化用法见于复合词汇（如“诘难者的锐利目光”），但需配合具体描写场景。值得注意的是，其与近义词“诘责”“质问”存在微妙差异——后两者侧重情绪表达，而“诘难”强调系统性挑战对方论点的逻辑严密性。

四、文学作品中的典型意象

在鲁迅《且介亭杂文》中，“诘难”被赋予知识分子的批判锋芒：“沉默并非默认，而是对荒谬最有力的诘难。”此类用法强调非暴力式的理性对抗。古风小说常借角色之口使用该词烘托智识较量，如“你且接我三问，若答不出，岂非授人以诘难之柄？”

五、现代社会的应用启示

在学术共同体中，健康的“诘难文化”推动知识更新——通过严密质疑激发新理论诞生（如爱因斯坦对牛顿力学的重新审视）。职场沟通中需注意场合分寸，针对技术方案的“技术诘难”需辅以数据支撑，人际关系的“道德诘难”则应避免人身攻击。教育场景里，教师引导学生开展“良性诘难”，可培养批判性思维，但需把握度以防陷入诡辩。

六、文化比较视角

对比中西方修辞传统，汉语“诘难”侧重逻辑链条的断裂检测，西方苏格拉底式诘问更注重通过连续追问导出矛盾。波斯细密画中的“追问者”图式则融合宗教哲思，展现知识传递过程中的思想碰撞。可见不同文明均重视质疑精神，只是表现形态各异。

七、最后的总结

理解“诘难”不仅关乎词义本身，更是把握一种理性对话的态度。在全球知识共享时代的今天，掌握精准而克制的“诘难”艺术，或许是我们突破思维局限的重要工具。下次当您想说“你这么说有问题”时，或许可以用“此处存在逻辑诘难点”来开启更深入的对话。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作