耸的拼音和词语是什么

 “耸”是现代汉语中的常用字，其拼音为“sǒng”。这个字在不同语境中具有丰富的含义和用法，既有描述空间形态的“高耸”，也延伸出抽象的情感表达。以下将从发音规范、常用词语、文学意象以及文化内涵等方面展开解析，帮助读者全面理解“耸”字的魅力。

 “耸”的字源与基本释义

 “耸”字最早见于甲骨文，由“从耳”和“从从”构成，本义指双耳竖立、警觉聆听的动作。《说文解字》中释为“高起也”，后引申出“惊惧”、“迅速”等多重含义。现代汉语中，“耸”最常见的释义是“高而直立”，如“耸立”；亦保留“使人惊动”之意，如“耸人听闻”。“耸”为常用字，被纳入语文基础教育体系，适用于书面与口语表达。

 “耸”的拼音及其正确发音

 根据《汉语拼音方案》，“耸”的标准读音为[sǒng]，声调为第三声（即上声）。发音时需注意声调从半低音降至最低再扬起，形成三折调型，避免误读为同音字“送[sòng]”。实际使用中，常与“然”“目”等偏旁组合，形成如“竦(sǒng)”等形近易混字。掌握其发音规律有助于提高语音辨识度。

 语境应用示例

 在书面表达中，“耸”常见搭配有：“高耸入云”形容摩天大楼的雄伟；“耸立山巅”描绘岩石的陡峭；“耸肩”则通过肢体语言传递无奈；而“耸人听闻”则带有渲染夸张的语境色彩。需注意的是，当用于描述负面事件时，“耸人听闻”带有贬义色彩，使用时需谨慎。

 含“耸”字的典型词语解析

 高耸强调垂直空间的高度感，如描述山峰、钟楼等建筑时凸显其雄伟气势。“群峰高耸”的意象常作为山水诗画的核心元素。

 耸立侧重静态姿态的稳固性，适用于描述雕塑、纪念碑等人工建筑，如“英雄像巍然耸立于广场中心”。动词用法增强画面动感。

 耸肩作为肢体语言承载丰富语义：单肩耸可表达轻蔑，双肩耸起则传递困惑或无奈。影视剧中常用夸张表演强化情绪张力。

 耸人听闻常用于新闻报道评论领域，指刻意渲染事件以博取关注。例如评论文章标题“揭秘耸人听闻的行业潜规则”，警示信息真实性风险。

 跨领域应用场景

 在艺术创作中，“耸”的意象多见于山水画构图法则。画家通过山势的层叠耸立构建视觉焦点，如范宽《溪山行旅图》中的主峰布局体现“以耸破平”的美学追求。

 心理学研究表明，人类对高耸物体存在本能注视倾向，广告设计师据此将品牌 logo 设计为垂直线条以增强记忆点。城市规划中，地标建筑的“耸”性设计既能提升辨识度，亦可能带来光污染等负面效应。

 医学领域发现，长期处于高耸密闭空间易引发幽闭恐惧症。建筑心理学强调通过天窗、绿植等设计缓解高层建筑的压迫感，体现“以人为本”的设计理念。

 古籍文献中的“耸”字运用

 《诗经·小雅》有云“高山仰止，景行行止”，以自然之“耸”喻道德标杆。《庄子·逍遥游》以鲲鹏振翅“垂天之云”之姿呼应“耸”字的宏大气象。现代学者运用数字化技术复原碑刻文字，发现汉代简牍中“耸”常作异体字“竦”，反映汉字发展的演变轨迹。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作