绰的拼音多音字组词语

在汉语中，"绰"是一个具有多个读音的多音字，不同的发音对应着不同的含义和用法。主要读音包括chuò（第四声）和chāo（第一声），每个读音都延伸出独特的词汇体系和语境。以下将详细解析这两个读音的组词及用法。

一、chuò（第四声）的组词与含义

当"绰"读作chuò时，主要表示"形容体态舒展、宽裕"或"形容人的风度气质"。例如：

1. 绰约

"绰约"常用来形容女子姿态柔美优雅，如"身姿绰约"，描绘女性如弱柳扶风般的轻盈体态。成语"丰神绰约"则强调气质与外在的和谐统一。该词多见于古诗词，如白居易《长恨歌》中"珠翠绮罗，云鬓花颜金步摇"。

2. 阔绰

"阔绰"强调物质上的宽裕，如"家境阔绰"体现经济条件优越。成语"挥霍阔绰"则含贬义，指过度奢华的开支方式。现代汉语中常用于经济领域，如《胡润财富报告》中描述高净值人群的生活状态。

3. 绰号

当代社会中普遍使用的"绰号"，源于古代"别号"文化。例如《水浒传》中武松的"行者"绰号，既反映外貌特征又暗示江湖身份。现代校园流行的"学霸"""球王"等，则更多体现性格特质。

二、chāo（第一声）的特殊用法

当"绰"读作chāo时，仅保留动词用法，且主要用于方言或特定语境：

1. 绰起

常见于北方方言，表示"迅速拿起"的动作。如东北话"绰起扁担就追"，强调动作的突发性与力度感。该用法在老舍《骆驼祥子》中多有描写。

三、文化内涵与演变轨迹

"绰"字从金文到楷书的演变过程中，其本义始终围绕"宽裕"展开。

篆书中"绰"写作"綽"，从系（丝）从卓（高），象形丝帛悬挂的舒展状态。这种释义延伸至形容人体形态的"绰约"，再扩展到物质层面的"阔绰"。

在文学创作中，多音字的运用常制造语义张力。如沈从文《边城》中"翠翠的绰绰身影"，通过双关既描绘月光下人影的模糊，又暗喻少女的绰约风姿。这种一音多义的特性，丰富了汉语的表现力。

四、现代语言实践中的应用

在社交媒体时代，"绰"字的新用法不断涌现：

? 网络昵称中的"绰"字，如"清风绰影"既保留古典韵味

? 电竞领域"绰神"类称号，由"绰号"演化而来

? 广告文案中"品质绰越"的创意用法，强化品牌调性

五、易混淆词的辨析

需注意与形近字的区别：

? "卓"与"绰"：卓有成效（zhūo）vs 绰绰有余（chuò）

? 语境区分："阔绰"(chuò)与"绰起"(chāo)在不同语境中的正确使用

? 避免望文生义："绰约"不可误读为zhuō yuē

最后的总结

"绰"字的多音特性折射出汉语演变的精彩历程。从《诗经》"绰绰有裕"的庄重，到现代网文"绰影绰绰"的俏皮，每个时期的使用都在重塑这个字的生命力。掌握多音字的正确用法，不仅能提升语言准确性，更能体会汉字承载的文化密码。在日常使用中，建议结合具体语境选择发音，如描述人物气质用chuò（绰约），动作描写用chāo（绰起），通过实践深化对汉字本体的理解。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作