绝句古诗带的拼音江碧鸟逾白

《绝句·江碧鸟逾白》是唐代著名诗人杜甫创作的一首描绘自然美景的五言绝句。这首诗以其简洁而深刻的语言，展现了作者对大自然细致入微的观察和感悟。原诗如下：“江碧鸟逾白，山青花欲燃。今春看又过，何日是归年。”其中，“江碧鸟逾白”这句通过描写碧绿江水衬托下飞鸟羽毛显得更加洁白，既展示了自然景色之美，也隐含了诗人内心深处的情感。

诗句赏析与背景

在“江碧鸟逾白”这一句中，杜甫巧妙地使用了对比手法，以江水之碧绿来突显飞鸟羽毛之洁白，色彩鲜明，给人以强烈的视觉冲击力。这种写法不仅让读者能够清晰地想象出画面，而且也暗示了自然界万物之间的相互映衬、相得益彰的关系。从创作背景来看，杜甫一生颠沛流离，在安史之乱期间经历了诸多苦难，因此他的诗歌往往蕴含着深沉的感情和对和平生活的向往。

音韵美与艺术价值

将“江碧鸟逾白”的拼音标示出来为：Jiāng bì niǎo yú bái。在汉语古典诗词里，音韵美占据着非常重要的位置，它不仅仅是语言的声音形式，更是情感表达的重要手段之一。在这首诗中，通过对音节的精心安排，使得整首诗读起来朗朗上口，富有音乐性。杜甫还善于运用象征手法，如“山青花欲燃”，用火焰般的红色来形容花朵盛开的样子，既生动形象又充满诗意，极大地提升了作品的艺术感染力。

文学影响及现代意义

作为中国古典文学宝库中的瑰宝，《绝句·江碧鸟逾白》不仅在中国古代文学史上占有重要地位，而且对后世文学创作产生了深远的影响。其清新脱俗的风格、细腻入微的描写以及深刻的思想内涵，至今仍被广大读者所喜爱。对于现代社会而言，这首诗提醒我们要珍惜身边的美好事物，学会欣赏大自然赋予我们的每一份礼物，并从中汲取力量，面对生活中的挑战。

最后的总结

《绝句·江碧鸟逾白》以其独特的艺术魅力成为千古流传的经典之作。无论是从语言技巧还是思想深度上看，都值得我们反复品味与学习。它不仅是一扇了解唐代社会风貌的窗口，也是连接古今文化交流的重要桥梁。希望每一位读者都能从中找到属于自己的那份感动与启示。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作