筝组词和拼音和部首

“筝”是一种中国传统弹拨乐器，历史悠久，音色优美，常用于独奏、合奏及伴奏。在汉语中，“筝”字不仅可以单独使用，还可以与其他汉字组合成词语，表达更丰富的含义。

“筝”的基本属性

“筝”的拼音是zhēng，第一声。它属于形声字，部首为“竹”字头，表示与竹制乐器有关。其结构上部为“竹”，下部为“争”，“争”表音兼表意，整体表示一种争鸣之声的乐器。

“筝”字常见组词

“筝”可以组成许多词语，常见的如“古筝”、“筝曲”、“筝人”等。“古筝”是最常见的组合词，指的就是中国传统筝类乐器；“筝曲”指的是用筝演奏的乐曲；“筝人”则指弹奏筝的人。

“筝”在文学中的运用

在中国古典文学作品中，“筝”常常被用来营造悠扬或哀婉的氛围。例如唐代诗人白居易在《筝》一诗中写道：“云髻峨峨，弹筝清歌。”表达了对音乐之美的赞叹。

“筝”字的文化意义

“筝”不仅是一个汉字，更承载着中国传统文化的深厚底蕴。从古代诗词到现代音乐教育，“筝”都占据着重要的地位，成为中华文化的重要象征之一。

最后的总结

通过了解“筝”的拼音、部首及其常见组词，我们不仅能更好地掌握这个汉字的用法，还能从中感受到中华文化的博大精深。学习“筝”字的过程，也是走进中国传统文化的一次旅程。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作