稚子弄冰的拼音诗意翻译是什么

一、引言

《稚子弄冰》是南宋诗人杨万里所作的一首七言绝句，描绘了儿童天真活泼的生活场景。在探索其拼音与诗意翻译之前，我们首先需要了解原作的文字魅力。这首诗以生动的笔触，捕捉了一个寻常冬日里，孩童与冰嬉戏的瞬间，展现了童真与童趣。

二、《稚子弄冰》原文及拼音

稚子金盆脱晓冰，彩丝穿取当银钲。

敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

（拼音：Zhì zǐ jīn pén tuō xiǎo bīng，cǎi sī chuān qǔ dāng yín zhēng。Qiāo chéng yù qìng chuān lín xiǎng，hū zuò bō li suì dì shēng。）

三、诗意翻译

在一个冬日的清晨，满脸稚气的小孩将夜间冻结在盘中的冰块取出来，用彩色的丝线穿起来当作锣来敲。那声音清脆悦耳，如同玉磬发出的响声，穿过了树林，回荡在空气中。突然，冰块落地，发出如同玻璃碎裂般的声音，那声音清脆又响亮。

四、诗句解析

首句“稚子金盆脱晓冰”，诗人以细腻的笔触勾勒出了稚子的可爱形象，他们在清晨的阳光中，将金盆里冻结的冰块小心翼翼地取出来，那份纯真与专注跃然纸上。“金盆”与“晓冰”的对比，营造出一种冬日的清冽与静谧氛围。

“彩丝穿取当银钲”，孩童们用彩色的丝线穿过冰块，将其当作银钲来敲打。这一举动不仅展示了他们的天真与创意，也透露出他们对生活的热爱与探索。彩色的丝线与透明的冰块交织在一起，形成了一幅美丽的画面。

“敲成玉磬穿林响”，形容孩童敲击冰块的声音如同玉磬般清脆悦耳，响彻林间。这一比喻既展现了冰块声音的清脆，也暗示了孩童对音乐的热爱与天赋。

“忽作玻璃碎地声”，突然冰块落地，声音如同玻璃碎裂般清脆响亮。这突如其来的变化，不仅让孩童们感到惊讶，也让读者感受到了生活的趣味与变幻莫测。

五、艺术特色

《稚子弄冰》这首诗的艺术特色在于其细腻的描绘和生动的比喻。诗人通过细腻的笔触，将孩童们的形象和动作刻画得栩栩如生，让读者仿佛置身于那冬日的清晨，与孩童们一同嬉戏。同时，诗人还运用了比喻的修辞手法，将冰块的声音比作玉磬和玻璃碎裂，使得诗歌的意境更加深远，给人留下了深刻的印象。

六、结语

《稚子弄冰》是一首充满童真和童趣的诗，它以生动的画面和清脆的声音，描绘了孩童们在冬日里嬉戏的场景。通过这首诗，我们可以感受到诗人对生活的热爱与探索，也可以体会到童年的纯真与美好。而了解其拼音与诗意翻译，无疑会让我们更加深入地理解这首诗的魅力。

在忙碌的现代生活中，不妨放慢脚步，读一读这样的古诗词，感受那久违的纯真与美好。或许，我们也能从中找回那份久违的童心，让生活变得更加多彩多姿。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作