一、拼音

“矫揉造作”的拼音是：jiǎo róu zào zuò。

二、词语来源

该词出自《周易·说卦》：“坎，为矫揉，为引轮。”原本的意思是指通过人为的矫正、揉制，使物体达到某种状态或形状，后经过演变，用来形容人在行为、态度、言辞等方面故意做作，不自然。

三、详细解释

“矫揉造作”中的“矫”有纠正、改变的意思，将原本的状态进行矫正；“揉”则表示用力使物体弯曲或变形，有扭曲、摆弄的意味；“造作”联合起来，表示过度地人为改变，以达到一种看似精心、却又显得不自然的效果。

在日常生活中，“矫揉造作”通常用来描述人的行为举止。比如，有些人在社交场合中，说话的语气、表情和动作都显得过于刻意和夸张，刻意表现自己的优雅或深情，却在不经意间流露出一种不真实感，这种行为就可以被形容为矫揉造作。再比如，在一些文学作品或艺术表演中，创作者为了追求某种特定的效果，可能会对角色的性格或情节进行过度的渲染和加工，使其偏离了原本的真实性，这种艺术表现也可以用矫揉造作来评价。

四、使用场景与示例

在正式的书面表达中，我们常用“矫揉造作”来批评那些过于注重形式而忽视实质的行为或作品。例如，在评价一篇文章时，如果文章的用词过于华丽，却缺乏真实的情感表达，我们可以说这篇文章“矫揉造作”，没有触及到问题的本质。

在口语交流中，这个词也很常见。比如，当一个人在讲述故事时，故意夸张地描述情节，或者用一些不符合自己身份的词汇和语调，周围的人可能会用带有些许调侃的语气说：“你这表达太矫揉造作了。”

五、相关辨析

与“矫揉造作”意思相近的词有“装模作样”“虚与委蛇”等。然而，“矫揉造作”更侧重于形容行为或表达本身的不自然、刻意追求某种效果的特点；“装模作样”则更强调外在的表现和虚假的伪装；“虚与委蛇”主要侧重于形容态度上的敷衍、不真诚。

六、总结与思考

“矫揉造作”这个词提醒我们，在生活和工作中，无论是语言表达还是行为举止，都应该真实、自然，避免过度的做作和不必要的加工。只有保持真诚和质朴，我们才能更好地与人沟通和交流，也能让我们的生活和作品更加真实可信，给人留下美好的印象。否则，一味地追求形式和表面的华丽，而不注重内在的实质和真实性，最终可能会适得其反，让人产生反感和抵触情绪。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作