江行无题的拼音版

《江行无题》是唐代诗人钱珝创作的一组五言绝句组诗，这组诗描写了江行途中的所见所感，生动地展现了江边独特的环境与诗人的心境。以下为你带来其拼音版及相关赏析。

《江行无题·其一》拼音版及赏析

cāng tāng bó xìng mù yún wēi ，

沧 汤 舸 行 暮 云 微，

jìn yuǎn jīn fēn shuǐ mǎn yī 。

近 远 今 分 水 满 衣。

qún tài yǐn tiān yí liǎn yǔ ，

群 太 隐 天 疑 面 雨，

bái píng shēng lín kāi yī chuí 。

白 平 声 林 开 一 垂。

第一首诗开篇描绘了一幅暮色中的江景图，船只在暮云低垂的江面上缓缓前行，江水似乎要将衣服都浸湿，渲染出一种悠远而略带惆怅的氛围。“群太隐天疑面雨，白平声林开一垂”，群山隐于天际，仿佛要落下雨来，而江边的树林在水汽中，像是被垂下的帷幕拉开一角，形象地写出了自然景色的变幻与朦胧之美。

《江行无题·其八》拼音版及赏析

qīng fēng jǐn bì lù shēng yōu ，

清 风 捷 碧 鹿 生 忧，

shēng shū bì mén dòng yǐn qiū 。

生 蔬 辟 门 洞 隐 秋。

qíng niǎo yīn lín chéng qù nì ，

晴 鸟 因 林 成 去 逆，

huáng tān bàng wǎn zài yōu yōu 。

黄 滩 旁 晚 在 悠 悠。

此诗细腻地刻画了江边的清幽之景。清风拂过碧绿的陆地上，似乎也带着一丝忧愁。江边人家生着蔬菜，闭门隐于秋意之中，勾勒出一幅宁静而略带孤寂的生活画面。鸟儿在树林间穿梭，逆风而飞，而傍晚的江滩在悠悠的氛围中，更增添了几分静谧。

整体主题与艺术特色

《江行无题》组诗整体围绕着江行的经历展开，主题多样。既有对自然景色细致入微的描绘，如山水、云雾、树林等，展现出大自然的美妙与神奇；也有诗人触景生情的感怀，流露出淡淡的惆怅、孤独等情绪。在艺术表现上，诗人运用生动的词汇和巧妙的词语组合，让诗句充满了画面感。比如对景色的描写，常常通过一些细微的意象，如“白平声林”“青苇”等，将江边的景色生动地呈现出来。而且诗中语言简洁却意味深长，用简短的篇幅勾勒出丰富的意境，给读者留下了广阔的思考空间，让人在阅读过程中仿佛身临其境，感受到那江行途中的独特魅力。这组诗不愧是唐代诗歌中的佳作，值得我们细细品味。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作