汉语的拼音u为什么去掉两点

在汉语拼音的学习和使用中，我们可能会注意到“u”和“ü”这两个容易混淆的部分，尤其是当“ü”遇到某些特定声母时，上面的两点会去掉，变 成“u”，这是有一定规则和道理的。

规则呈现

当“ü”和声母j、q、x、y 相拼时，“ü”要去掉两点。例如，“ju（居）”“qu（区）”“xu（虚）”“yu（鱼）” 。而不与其他声母相拼时，“ü”则保留两点，比如“nü（女）”“lü（绿）”。

历史演变

从汉语拼音的发展历史来看，最初的设计是基于拉丁字母表。当时的设计者们为了全面、准确地标注汉语的读音，又受到拉丁字母数量的限制，便对一些字母赋予了特殊的用法。最初，“ü”是作为一个独立于“u”之外的符号存在的 。随着汉语拼音方案的推行和普及，为了避免混淆，“ü”在与j、q、x 相拼时去掉了两点，这样在视觉上和书写上都更加简洁明了。

发音原理

从发音的角度分析，去掉两点的“u”和原本带两点的“ü”在发音本质上是有联系的。当“ü”和j、q、x、y 相拼时，由于这些声母发音的特点，决定了“ü”上两点的去留并不影响发音。实际上，发“ju”“qu”“xu”“yu”时，舌位和口型的状态与理论上带两点的“ü”发音状态是一致的。所以，去掉两点只是为了简化字母的写法，而不改变发音。

实际应用

在实际的书面表达和实际应用中，遵循“ü”去两点规则至关重要。它能保证我们准确地记录和传达汉语的读音信息。比如在电脑输入法中，当我们想要打出“ju”“qu”“xu”“yu”等音节时，只需要输入“ju”“qu”“xu”“yu”，而不会出现带有两点的“ü”形式。这不仅规范了输入，也让信息传递更加高效准确。

文化意义

汉语拼音作为汉语言文化的重要组成部分，其规则的严谨性和统一性体现了语言文化的传承与发展。“ü”去两点的规则虽然看似微小，但它反映了汉语拼音方案制定者的智慧和用心，是汉语文化在现代传播和应用中的一个体现。它有助于人们更好地学习和掌握汉语拼音，进而更好地学习语文知识和进行文化交流。

教学意义

在汉语拼音的教学过程中，对学生讲解“ü”去两点的规则也非常有教育意义。这不仅能让学生掌握正确的书写规范，还能激发学生对汉语拼音的兴趣。教师可以通过生动有趣的方式，比如儿歌、游戏等，帮助学生牢记这一规则。例如，有首儿歌这样唱：“小ü小ü有礼貌，见到 j、q、x、y 就摘帽”，简单易记，孩子们在欢快的氛围中就能理解并记住这个重要知识点 。

最后的总结

汉语拼音中“ü”去掉两点的规则是汉语拼音体系中一个重要且不可忽视的内容。它经历了历史的选择，基于发音特点，有着明确的应用规范和文化教育意义。无论是学习汉语拼音的初学者，还是在日常使用中的人们，都应该了解并遵循这一规则，从而更好地运用汉语拼音这个工具，更好地理解和传播汉语文化 。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作