檐的拼音怎么写的拼音拼法

“檐”这个汉字在现代汉语中发音为“yán”，对应的拼音拼写是“yan2”（注音调数字时通常省略声调符号，具体声调为第二声）。在汉语拼音规则中，“檐”由声母“y”、介母“a”和韵母“n”组成，整体属于前鼻音韵母的阳平调字。这一发音规则符合普通话的语音规律，也是《汉语拼音方案》中明确的标准发音方式。

檐的部首与结构解析

从汉字结构分析，“檐”属于形声字，由“木”部与“詹”声构成，属于左形右声类型。其中“木”指代与建筑构件相关的材质（如木材），而“詹”不仅表音，其原意为“高远”，暗含屋檐在建筑中抬高遮蔽的功能属性。笔画数为17画，书写顺序需注意“广”部首的规范笔画接续。在汉字演变过程中，“檐”的形态从甲骨文的象形结构逐渐简化，最终在楷书中定型为现代写法。

檐字的语音演变历程

在汉语语音发展史上，“檐”字的中古音属于咸摄谈韵，声母为定母（浊音），韵母为am，音标写作[?d?m]。随着浊音清化规律影响，宋代以后d音位清化为t，最终形成今日的yán音。方言差异方面，粤语保留古音较多，发音接近“jam4”，闽南语读作“giam”，东北方言中常将其与“严”混读，但现代普通话已形成统一读音标准。

檐字的语义场扩展

本义“屋檐”奠定了其基本意象，延伸至屋檐下的空间范畴，如“屋檐滴水”描述水珠坠落轨迹。引申义涉及建筑构件功能，如“檐牙高啄”形容斗拱雕饰的装饰性结构。文学作品中常以檐象征庇护空间，如李白“檐前垂柳复藏鸦”营造庭院意境。方言用法保留特色表述，如吴地方言称屋檐为“檐头”，西南官话中“檐坎”指屋檐下的台阶。

檐字的组词规律与搭配

与名词高频组词形成特定语义场：“屋檐”强调建筑结构特征，“檐沟”指向排水功能设施，“檐铃”兼具实用（驱鸟）与装饰双重价值。动词搭配突出动态特征：“檐溜”特指雨滴滑落轨迹，“檐马”指代屋檐下垂挂的铁片风铃。数量词搭配体现精确度量：“一檐青瓦”刻画建筑风貌，“九檐重楼”营造恢弘气势。专业术语“飞檐”专指翘起的檐角，是传统建筑的重要标识符号。

檐字在古籍中的运用范例

《诗经·小雅·斯干》中“如跂斯翼，如矢斯棘，如鸟斯革，如翚斯飞”借檐角飞展喻指建筑之华美。杜甫《茅屋为秋风所破歌》中“茅飞渡江洒江郊，高者挂罥长林梢，下者飘转沉塘坳”，通过檐前茅草飘落的画面展现生活窘境。宋代《营造法式》详细记载檐部构造比例，确立了“檐出三尺”的建筑规制。文人笔记中常见“檐前语燕”类描写，强化居住空间的生活温度。

檐字书写规范与易错点

书写时需重点注意“詹”部上部的横折钩应向右上倾斜，下部“言”字旁与“早”部件的错落布局。易混淆点包括与“檐”形近的“瞻”（繁体可见部首差异）、“儋”（右部结构不同）。印刷体与手写体的形态差异体现在“詹”部竖笔的角度调整。现代建筑装饰常将“檐”字书法化处理，形成独特的艺术表达形式。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作