棹的拼音是

“棹”字的拼音是 zhào，是一个较为少见但富有文化内涵的汉字。它在现代汉语中并不常单独使用，而是多见于古代文学作品或诗词之中。作为一个多义字，“棹”不仅具有音韵之美，还承载了丰富的意象。

“棹”的基本含义

“棹”字的基本含义是指船桨，尤其是用于划船的长桨。古人常用“棹”来描绘水上行舟的情景，例如在《诗经》、唐诗宋词中，常见以“棹歌”、“兰棹”等词语来形容渔人或游人泛舟江上的场景。“棹”也引申为划船的动作，如“移棹”、“放棹”，表达的是乘船而行的意思。

“棹”在古诗词中的运用

在中国古典文学中，“棹”常常被用来营造出一种悠远、清幽的意境。例如唐代诗人王维的《山居秋暝》中有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的描写，其中的“渔舟”便可用“棹”来代指。宋代柳永的《雨霖铃》中也有“兰舟催发”的句子，这里的“兰舟”也可理解为装饰精美的船，而“棹”则是其动力所在。

“棹”字的文化象征

除了字面意义外，“棹”在传统文化中也象征着自由、漂泊与归隐。古代文人常借“棹”表达对自然的向往和对尘世的超脱。如陶渊明的《归去来兮辞》中写道：“舟遥遥以轻飏，风飘飘而吹衣。”虽未直接使用“棹”字，但那种乘舟归隐的意境正是“棹”所承载的精神符号。

最后的总结

“棹”字虽然不常出现在现代日常用语中，但它所蕴含的文化美感却值得我们细细品味。无论是作为工具意义上的船桨，还是作为文学意象中的象征符号，“棹”都为我们打开了一扇通向古典世界的大门。了解“棹”的读音与含义，也是对中国传统文化的一次深入探索。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作