忽然闭口立的拼音

“忽然闭口立”的拼音是：hū rán bì kǒu lì 。“忽然”读音为 “hū rán”，“忽”表示快速、突然，“然”在这里作为助词，“忽然”整体用来形容事情发生得急促且出人意料 。“闭口”读音是 “bì kǒu”，意思是闭上嘴巴。“立”读“lì” ，即站立的意思。这句话出自清代诗人袁枚的《所见》。

诗句出处及全诗

《所见》全诗为“牧童骑黄牛，歌声振林樾。意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。”这首诗描绘了一幅生动的乡村田园画面。一个牧童骑着黄牛，唱着嘹亮的歌，在树林中穿行 ，那歌声在树林间回荡。而当他想要捕捉树上鸣叫的蝉时，就立刻停止了唱歌，一声不响地站立在树下。整首诗通过对牧童动作和神态变化的描写，展现出乡村生活的天真乐趣。

诗句赏析

“忽然闭口立”是全诗的关键转折句。前面的描述中，牧童的活泼欢快通过骑牛放歌体现得淋漓尽致，展现出孩子的天真烂漫、无忧无虑。而“忽然闭口立”这一细节，生动地刻画出牧童瞬间进入专注状态的模样。他想要捕捉蝉，为了不惊扰到蝉，便立刻屏住呼吸、闭口不言、静静站立，把牧童那种机警、专注的神情表现得入木三分 。这一瞬间的定格，把孩子的聪明伶俐以及童趣展现得恰到好处，让读者仿佛能看到那个灵动的牧童形象。这一描写也为诗歌增添了一份静谧的氛围，与前文中欢快的节奏形成鲜明对比，充满了生活气息和自然之美。

文化价值

“忽然闭口立”以及整首《所见》在文化和艺术领域都有着重要价值。从文化角度看，它反映了古代乡村生活的场景和孩子们的日常活动，让我们了解到那个时代的乡村风貌和孩子们的娱乐方式，是研究民俗文化的一个生动素材。从艺术层面讲，袁枚以简洁明快的语言、生动的刻画，成为诗歌史上的经典之作。许多后人在诗词创作中也会从这首诗获取灵感，“忽然闭口立”更是被广泛引用和化用，用来表现专注、机灵等情境，承载着丰富的文化内涵 ，激发着一代又一代创作者的灵感。

教育意义

《所见》中的“忽然闭口立”在教育领域也有着独特的意义。对于儿童的诗歌教育来说，这首诗通俗易懂又富有画面感。孩子们在学习这首诗的过程中，能够轻松理解诗句意思，感受到古诗的韵律之美。而“忽然闭口立”所展现出的孩子专注做一件事的状态，也可以成为教育孩子们专注做事的好素材，引导他们在学习和生活中学会集中注意力，培养良好的学习和生活习惯 。通过对诗句的赏析，还能提升孩子们的语言表达能力和审美水平，让他们领略到中华传统文化的博大精深 。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作