小麦覆陇黄的拼音

“小麦覆陇黄”的拼音是“xiǎo mài fù lǒng huáng ”。这句诗出自唐代诗人白居易的《观刈麦》，全诗为“田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。妇姑荷箪食，童稚携壶浆，相随饷田去，丁壮在南冈。足蒸暑土气，背灼炎天光，力尽不知热，但惜夏日长。复有贫妇人，抱子在其旁，右手秉遗穗，左臂悬敝筐。听其相顾言，闻者为悲伤。家田输税尽，拾此充饥肠。今我何功德？曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有余粮，念此私自愧，尽日不能忘。”

诗句赏析

“小麦覆陇黄”短短五个字，勾勒出一幅生动的田园丰收图。“覆”字形象地描绘出小麦成熟时，麦浪蔓延，整整齐齐地覆盖着田垄的景象。“陇”指的是田埂，“黄”鲜明地体现出成熟小麦的颜色，给人以强烈的视觉冲击，让人仿佛能看到那一片金黄的麦田，在微风中轻轻摇曳，散发着成熟的芬芳，预示着农民们期盼已久的丰收季节已然来临。

诗歌背景与主题

这首诗创作于白居易任盩厔（今陕西周至）县尉期间，当时他深入民间，亲眼目睹了农民们辛勤劳作的场景以及残酷的现实生活。诗的主题围绕着农民劳作的艰辛和社会赋税的沉重展开。诗人描绘了麦收时节全家老小齐上阵收割小麦的忙碌场景，妇女们背着食物，孩子们提着茶水，为他们送饭到田间。而青壮劳力们则在酷热的阳光下，在田地里辛苦劳作，尽管双脚被热土蒸烤，后背被骄阳炙烤，但为了能多劳作一会儿，他们顾不上炎热。

社会现实的反映

诗中除了展现农民劳作的艰辛，更着重刻画了一位贫苦妇人的形象。她在田间抱着孩子拾穗充饥，这一细节深刻地反映出当时社会农民生活困苦的一面。农民缴纳完国家的赋税后，所剩无几，甚至生活难以为继，只能靠捡拾别人遗落的麦穗来维持生计。这与官员们不事农桑却领取高额俸禄，过着相对富足的生活形成了鲜明对比。

诗人的情感与启示

诗人通过描写观刈麦的过程，将自己内心的真实感受融入其中。“今我何功德？曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有余粮，念此私自愧，尽日不能忘。”他感慨自己没有任何功德，从未从事过农业生产，却领取着丰厚的俸禄，年终还有余粮，对比农民的艰难处境，心中充满了愧疚。这首诗不仅让我们感受到农民生活的不易，更引导我们思考社会公平与劳动付出之间的关系，提醒我们要珍惜粮食，尊重每一位劳动者的辛勤付出。在时代不断发展的今天，“小麦覆陇黄”所蕴含的深刻内涵依然有着重要的现实意义，值得我们不断品味与思考 。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作