哀字拼音和组词

 “哀”是汉语中的一个常用汉字，其拼音为“āi”，声调为阴平（第一声）。该字最早见于甲骨文，本义表达悲伤、痛心的情感，后引申为怜悯、悼念等含义。在日常使用中，“哀”既可以单独成词，也能与其他汉字组合形成丰富的词汇，广泛运用于文学、日常口语及书面表达中。

 “哀”字的本义与引申

 从字形结构来看，“哀”由“亠”（表意头冠）、“口”和“衣”三部分组成，象征人披麻戴孝、掩面而泣的场景。《说文解字》中将其释义为“闵（悯）也”，即因不幸而产生的深切悲痛。例如《诗经·小雅·采薇》中的“我心伤悲，莫知我哀”，以“哀”抒发战士久役归乡的哀愁。随着语言演变，“哀”的情感色彩逐渐丰富，不仅限于个人悲伤，还可指代对他人遭遇的同情（如哀怜），以及对生命消逝的悼念（如哀悼）。

 常见组词与用法解析

 在现代汉语中，“哀”的组词丰富多样，按语义可分为以下三类：

 1. 表达悲痛情感的词语

 此类词汇直接体现哀伤情绪，如悲哀、哀伤、哀泣等。

例句：

- “他得知母亲病逝的消息，眼中满是哀伤。”此处“哀伤”强调因至亲离世引发的内心痛苦；

- “秋风扫过落叶，整个山谷笼罩在一片悲哀的氛围中。”此句通过环境描写烘托出忧郁之情。

 2. 涉及对他人的悲悯关怀

 这类词语凸显对他者的同情，如哀怜、哀矜、哀叹等。

例句：

- “法官对未成年罪犯施以哀矜，酌情减轻了刑罚。”“哀矜”意为哀怜敬重，体现司法的人文关怀；

- “她为贫病交加的孤儿哀叹不已。”此处“哀叹”表达深沉的忧虑。

 3. 描述死亡与悼念情境

 此类词汇多用于丧葬礼仪或历史记载，如哀悼、哀荣、哀策（古代悼念文章）等。

例句：

- “举国上下沉痛哀悼抗疫烈士。”“哀悼”特指集体性的祭祀仪式与情感表达；

- “老将军辞世后，朝廷赐予哀荣，以表彰其生平功绩。”“哀荣”暗含对逝者身后哀思与荣誉的双重肯定。

 文化语境中的特殊用法

 在古诗词中，“哀”字常与自然意象结合，借景抒情。如李白《夜泊牛渚怀古》中“空忆谢将军，西风悲哀哉”，以“悲哀”强化历史人物的寂寥；李清照《声声慢》开篇“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”，虽未直接用“哀”，但叠字手法同样传递出深切的悲怆。《礼记》中则有“三年之丧，二十五月而毕，哀痛未尽”，体现古代礼制对哀伤情感的社会规范。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作