一、吐气音的概念引入

在汉语拼音中，有一类特殊的发音方式与“吐气”相关。这些音在发音时，肺部呼出的气流较强，与一些气流较弱的音形成对比。了解吐气音的读音和写法，对于准确掌握汉语拼音、学好汉语发音有着重要意义。

二、吐气音的具体拼音及读音

汉语拼音中的吐气音主要体现在一些辅音上。例如“p”“t”“k”“q”“ch”“c”等。以“p”为例，它的读音是“坡”的声母部分，发音时，双唇紧闭，阻碍气流，然后双唇突然放开，让气流冲出，读音轻短且气流较强。再如“t”，读音为“特”的声母，舌尖抵住上齿龈，憋住气，然后舌尖突然放开，让气流从口腔中喷出，发音清脆、有力，气流明显。“k”的读音是“科”的声母，舌根抵住软腭，憋住气流，然后突然放开，使气流迸出，发音时也有较强的气流冲出。“q”的读音如“七”的声母，舌面前部抵住硬腭前部，憋住气流，然后突然放开，让气流从舌面和硬腭的狭窄缝隙中挤出，摩擦成声，气流较强。“ch”读音是“吃”的声母，舌尖上翘，抵住硬腭前部，有较强的气流冲开舌尖阻碍，从缝中挤出，摩擦成声。“c”的读音像“刺”的声母，舌尖抵住上门齿背，阻碍气流，然后舌尖稍稍离开，形成窄缝，让气流挤出，摩擦成声。这些音在发音时，都能明显感觉到较强的气流呼出，所以被归为吐气音。

三、吐气音的书写规范

在书写方面，这些吐气音的拼音遵循汉语拼音的一般书写规则。它们都是由声母的字母构成，在四线三格中，有其特定的位置。“p”占中、下两格，先写竖，再写半圆；“t”占上、中两格，先写横，再写竖右弯；“k”占上、中两格，先写一竖，再写左斜右斜；“q”占中、下两格，先写圆，再写一竖；“ch”由“c”和“h”组成，“c”占中格，先写左半圆，“h”占上、中两格，先写一竖，再写左弯竖；“c”占中格，写左半圆。在书写时，要严格按照规范，保证字母的形状和位置准确，这有助于正确拼读和书写汉字。

四、吐气音在学习汉语中的重要性

准确掌握吐气音的读音和写法，对于学习汉语至关重要。在学习汉语拼音阶段，正确发出吐气音是拼读汉字的基础。很多汉字的拼音包含这些吐气音，如果发音不准确，可能导致整个汉字读音错误。例如，将“p”读错，可能会把“怕”读成其他音。在后续的汉语学习中，无论是阅读、写作还是口语交流，正确的发音都是清晰表达的关键。在口语交流中，准确的吐气音能让对方更好地理解我们的意思；在阅读中，正确的发音有助于提高阅读的流畅性和准确性；在写作中，准确的拼音基础能避免因发音错误而导致的错别字。所以，无论是初学者还是有一定汉语基础的人，都要重视吐气音的学习。

五、练习吐气音的方法

为了更好地掌握吐气音，可以通过一些专门的练习方法。比如，可以进行吹气练习，感受气流的强弱。像吹蜡烛、吹泡泡等简单活动，能帮助我们体会呼出较强气流的感觉，从而在发音时更好地控制气流。还可以进行对比练习，将吐气音和非吐气音放在一起对比发音，如“b”和“p”，“d”和“t”等，通过对比感受气流的差异，加深对吐气音的认识。在日常的学习中，多读一些包含吐气音的词语和句子，不断巩固发音，提高发音的准确性和熟练度。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作