一、吁嗟的拼音

"吁嗟"的拼音是：yù jiē。这是一个较为生僻的词汇，在现代日常口语中使用频率不高，但在古代文学作品尤其是诗歌中经常出现。

二、"吁"字的含义

"吁"是一个多音字，在"吁嗟"这个词中读作yù。作为动词时，它有"叹息、感叹"的意思；作为叹词时，表示惊诧或慨叹。在其他读音如xū时，则多表示"呼吁、召唤"等意思。在"吁嗟"中，"吁"承载了主要的感叹意味。

三、"嗟"字的含义

"嗟"字单独使用时也读作jiē，主要含义是"叹息、感叹"。它常用来表达因感慨、惋惜、忧伤等情绪而发出的叹息声。在古代诗词中，"嗟"字经常与其它字组合，形成表达各种情感的词语，如"嗟叹"、"嗟乎"等。

四、"吁嗟"的整体含义

"吁嗟"合在一起，是一个双声连绵词，主要表示"叹息、感叹"的意思。这个词带有强烈的感情色彩，通常用来表达诗人或说话者内心的忧愁、感慨、无奈或愤懑等复杂情绪。在古代文学作品中，它常常出现在表达对人生无常、世事变迁感慨的诗句中。

五、"吁嗟"在古代文学中的运用

"吁嗟"一词在古代文学作品中十分常见，特别是在汉乐府、古诗十九首以及唐诗宋词等作品中。例如，在汉乐府《小麦谣》中有"小麦青青大麦枯，谁当获者妇与姑，丈夫何在西击胡。吏买马，君具车，请为诸君鼓咙胡"，其中就有类似"吁嗟"的感叹语气。在曹操的《短歌行》中也有"慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康。青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟至今。呦呦鹿鸣，食野之苹。我有嘉宾，鼓瑟吹笙"，虽然没有直接使用"吁嗟"，但表达的情感与"吁嗟"相似。

六、"吁嗟"在现代汉语中的使用

在现代汉语中，"吁嗟"一词已经较少使用，大多数人可能不认识或不熟悉这个词汇。它主要出现在古典文学研究、古籍整理以及一些仿古风格的文学创作中。对于普通读者来说，可能在阅读古代诗歌或文言文时才会遇到这个词。不过，了解这个词汇有助于更好地理解古代文学作品中的情感表达。

七、类似"吁嗟"的表达

在古代汉语中，除了"吁嗟"，还有许多表达类似情感的词汇，如"嗟叹"、"咨嗟"、"呜呼"、"噫吁嚱"等。"嗟叹"与"吁嗟"意思相近，都表示叹息；"咨嗟"除了叹息外，还有赞叹的意思；"呜呼"则多用于哀叹；"噫吁嚱"是李白在《蜀道难》中使用的极度感叹的词语。这些词汇共同构成了古代汉语丰富的情感表达体系。

八、学习"吁嗟"的意义

虽然"吁嗟"在现代汉语中使用频率不高，但了解这个词汇对于深入理解古代文学作品、感受古人的情感世界具有重要意义。它不仅是汉语词汇宝库中的一个独特成员，也是我们了解古代文人情感表达方式的一扇窗口。通过学习和理解这样的词汇，我们可以更深入地体会古代文学作品的魅力和古人的思想情感。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作