一、拼音

口右边是圼的字为“捏”，其拼音为“niē”。“捏”字是一个常用汉字，在日常生活和书面语表达中都较为常见。

二、注解

从字形结构上看，“捏”字由“扌”（提手旁）和“圼”组成。提手旁表示这个字的动作性与手有关，而“圼”本身有“闭合、合拢”的含义，二者结合起来便形成了“捏”这个表示用手将物体夹住或压紧的动作的字。

在语义方面，“捏”主要有以下几种常见用法。一是表示用拇指和其他手指夹住。例如“捏着鼻子”，描绘了用手指夹住鼻子这个部位的动作，这里的“捏”形象地表现出手指的动作状态。二是表示用手指把较软的东西做成一定的形状。像“捏泥人”，艺人通过双手的“捏”这一动作，将柔软的泥土塑造成各种可爱的人像或造型，体现出一种手工艺创作的特点。三是表示虚构、编造，如“捏造事实”，表示毫无根据地创造出一些不真实的事情，在这里“捏”将抽象概念上的创造与手部动作的想象联系起来，是一种比较生动的用法。

“捏”字在使用中也存在一些固定搭配。除了上面提到的“捏着”“捏泥人”“捏造”之外，还有“捏合”一词，可表示把分开的东西合在一起，既可以用于具体事物的拼接，也可用于抽象关系的整合，如“捏合双方的关系”。

三、语法功能

“捏”在句子中可以充当谓语动词。例如“他捏起一个小纸团”，“捏”这个动作在句子中是核心描述对象，说明主语“他”所进行的动作行为。“捏”还可以带上各种补语来补充说明动作的最后的总结或状态，如“捏碎了”（最后的总结补语）、“捏紧”（状态补语）等。“捏”字短语也可以作为句子的主语或者宾语，如“捏的手法很关键”（作主语），“他要学习如何捏”（作宾语）。

四、词性转换与相关词汇

由“捏”字还会衍生出一些其他相关的词汇。如名词“捏子”，是一种小工具，通常形状细长，头部可以用来夹取或捏住小物件；“捏合机”则是工业上用于将物料捏合成型的设备。“捏”的发音也会在一些方言或者口语化表达中有轻微的变化，但基本语义不变。而且在一些方言里，会用和“捏”相关的词语来表达一些地方特色的动作或者状态，这也体现了“捏”这个字在不同地域文化中的丰富内涵。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作