假令风歇时下来的拼音

“假令风歇时下来”的拼音是“jiǎ lìng fēng xiē shí xià lái ”。这句诗出自唐代诗人李白的《蜀道难》，全句为“黄鹤之飞尚不得过，猿猱欲度愁攀援。青泥何盘盘，百步九折萦岩峦。扪参历井仰胁息，以手抚膺坐长叹。问君西游何时还？畏途巉岩不可攀。但见悲鸟号古木，雄飞雌从绕林间。又闻子规啼夜月，愁空山。蜀道之难，难于上青天，使人听此凋朱颜！连峰去天不盈尺，枯松倒挂倚绝壁。飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷。其险也如此，嗟尔远道之人胡为乎来哉！剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开。所守或匪亲，化为狼与豺。朝避猛虎，夕避长蛇；磨牙吮血，杀人如麻。锦城虽云乐，不如早还家。蜀道之难，难于上青天，侧身西望长咨嗟！”诗句中所展现的艰难险阻与壮丽景象，与它的拼音一样，蕴含着独特的韵味。

诗句内涵解读

“假令风歇时下来”所在的这一大段诗句，用夸张的手法极言蜀道之难。诗人想象如果有那么一天，风停了，能够直下千里的黄鹤也飞不过去，敏捷的猿猴想要越过也为攀爬发愁。而青泥岭的崎岖，让人百步之内就要转好几个弯，紧紧缠着山岩。诗人仿佛身临其境，抬头仰望星辰，手抚胸口，只能坐下来长叹。这一系列的描写，将蜀道的艰险与个人的感慨完美融合，让读者真切地感受到了大自然的鬼斧神工和不可征服。

拼音反映的语言魅力

从拼音“jiǎ lìng fēng xiē shí xià lái ”本身来看，它也有着独特的魅力。汉语拼音作为一种标注语音的工具，看似简单的字母组合，却能准确地呈现出诗句的读音。“假令”的发音“jiǎ lìng”，带着一种假设、倘若的意味；“风歇”的“fēng xiē”，描绘出风停止的画面；“时下来”的“shí xià lái ”，则给人一种在特定时刻下来的动态感。这些拼音组合在一起，仿佛让人听到了那风欲停未停，而黄鹤、猿猱面临蜀道艰难抉择的声音。

在诗歌中的意义延伸

在《蜀道难》这首长诗里，这句诗以及它的拼音起着重要的意义延伸作用。它不仅仅是对蜀道艰难的一种描述，更是诗人借景抒情、托物言志的一种体现。通过对蜀道的艰难描写，诗人可能也在隐喻当时社会的险恶和政治环境的复杂。而拼音作为其读音的精准记录，让不同时代、不同地域的人都能准确地诵读这首诗，传承这份文化经典，领略其中的深邃意境和诗人的情感。

文化传承与拼音的关联

在文化传承的漫长过程中，诗句的拼音起到了不可或缺的作用。对于学习汉语、尤其是学习古诗词的新一代来说，准确掌握诗句的拼音是理解和诵读的基础。通过“jiǎ lìng fēng xiē shí xià lái ”这样的拼音，我们可以跨越时空的障碍，与千年前的李白进行心灵对话。它让我们能够更加生动地感受古文的音韵美，让古老的诗歌在现代社会中依然能够焕发出璀璨的光芒，让优秀的中华传统文化得以不断延续和发展 。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作