东施效颦原文及的拼音

 “东施效颦”是一个大家耳熟能详的成语故事，它源自先秦时期的《庄子·天运》。以下为你呈现其原文以及拼音标注。

 原文及拼音

 西施病心而颦（pín）其里，其里之丑人见而美之，归亦捧心而颦其里。其里之富人见之，坚闭门而不出；贫人见之，挈（qiè）妻子而去之走。彼知颦美而不知颦之所以美。

 这段话用白话文来表述，大致意思是：西施心口疼痛，皱着眉头在邻里间行走，邻里的一个丑女人（也就是东施）看见了认为皱着眉头很美，回去后也在邻里间捂着胸口皱着眉头。邻里的有钱人看见了，紧闭家门而不出；贫穷的人看见了，带着妻儿子女远远地跑开了。那个丑女人只知道皱着眉头好看，却不知道皱着眉头好看的原因。

 故事出处与内涵

 《庄子·天运》中的这个故事，庄子想要通过“东施效颦”传达的是一种自然的哲学观。西施的美是一种天然的、由内而外散发的美，她皱眉是因为生病，那种病态美是她整体气质和状态的一部分。而东施单纯地模仿西施皱眉的动作，却没有考虑到自身的条件和情境，最后的总结适得其反，不仅没有变美，还遭到了人们的嫌弃。

 这一故事也提醒人们，每个人都有自己独特的特点和美，在追求美好事物或者想要改变自己的时候，不能盲目地模仿别人。如果不考虑自身实际情况，只是一味地照搬他人的模式和方法，往往会弄巧成拙，失去自己原本的特色，甚至做出一些不伦不类的行为。

 在现代社会的意义

 在当今社会，“东施效颦”的现象依然屡见不鲜。比如在时尚领域，有些明星独特的穿搭风格受到大众喜爱，于是有人不管自身身材、气质如何，完全照搬明星的穿着打扮，最后的总结可能并不理想。在文化审美方面，也存在一些盲目跟风的现象，一味追逐所谓的“流行风”“潮流范”，却忽略了对自身文化素养和个性的培养。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作