《关雎》原文带拼音打印

《关雎》作为《诗经》中的第一篇，历来为人们所传颂。它以优美的语言、和谐的音韵以及深厚的情感内涵，成为了中国古代诗歌的经典之作。这篇作品描绘了一位男子对一位女子纯洁爱情的向往和追求，充满了诗意的想象与美好的情感。

原文及拼音展示

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。(Guān guān jū jiū, zài hé zhī zhōu. Yǎo tiǎo shū nǚ, jūn zǐ hǎo qiú.)

参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。(Cēn cī xìng cài, zuǒ yòu liú zhī. Yǎo tiǎo shū nǚ, wù mèi qiú zhī.)

求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。(Qiú zhī bù dé, wù mèi sī fú. Yōu zāi yōu zāi, zhǎn zhuǎn fǎn cè.)

参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。(Cēn cī xìng cài, zuǒ yòu cǎi zhī. Yǎo tiǎo shū nǚ, qín sè yǒu zhī.)

参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。(Cēn cī xìng cài, zuǒ yòu mào zhī. Yǎo tiǎo shū nǚ, zhōng gǔ lè zhī.)

关于《关雎》的文化背景

《关雎》来源于西周时期的民间歌谣，反映了当时社会风貌的一部分。在这首诗中，“雎鸠”被用作比喻纯洁的爱情象征，而“荇菜”的采集则暗示了古代劳动人民的生活场景。通过这首诗，我们可以窥见古代社会对于爱情的看法以及男女之间纯真感情的表达方式。

《关雎》的艺术特色

《关雎》以其独特的艺术魅力吸引着无数读者。它采用了重章叠句的形式，增强了诗歌的音乐性和节奏感，使人在朗读时能感受到一种自然流畅的美感。诗中大量使用了比兴手法，通过对雎鸠、荇菜等自然景象的描写，来引出诗人内心深处的情感世界，给人以深刻的印象。《关雎》还巧妙地运用了对比和反复的手法，进一步强化了诗歌的主题和情感表达。

学习《关雎》的意义

学习《关雎》，不仅能够增进对中国古典文学的理解，还能帮助我们更好地认识古人的思想感情和审美观念。通过阅读并朗诵这首诗，可以提高我们的汉语水平，尤其是对于拼音的学习和掌握。《关雎》以其简洁的语言和深邃的思想，成为连接古今文化的桥梁，让我们在现代快节奏的生活中找到一片心灵的净土。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作