一、引言

 在汉语拼音体系中，每个声母和韵母的组合都有其特定的发音规则。“c”作为声母，在不同的拼音组合里有不同的发音情况。这是一个比较基础但又容易被忽视的拼音知识要点，今天我们就来深入探讨一下“c”在拼音里到底念什么以及相关的发音知识。

 二、“c”的单独发音

 “c”在汉语拼音里是舌尖前音声母。当“c”单独存在时，它是不发音的，它必须和韵母组合才能形成完整的音节并发音。单独的声母不能成为一个可以被人感知的读音单位，就像建筑材料一样，单独的一块砖头不能称为房子，只有和其他砖头组合起来，才能成为建筑的一部分。

 三、“c”与韵母组合后的发音

 当“c”与韵母组合时，比如“cā”（擦）、“cōng”（葱）、“cè”（册）等音节。“c”的发音是舌尖抵住上齿龈，阻碍气流，然后使气流冲破阻碍，迸裂而出，破裂成声。需要注意的是，与“z”的发音相比，“c”是不送气音，发音时送气较多，更急促一些。例如“cū”（粗）和“zū”（租），这两个音节的声母发音就有明显的区别。

 四、“c”在不同语境中的发音保持

 在多音节词语、句子甚至是篇章中，“c”的发音规则依然保持不变。比如“参观”（cān guān）这个词，“cān”中的“c”按照上述的发音规则发音；再如“层次”（céng cì）中的两个“c”都是如此。在不同的词语组合中，只要涉及到“c”，它都会遵循舌尖前音的发音方法，与后面的韵母配合发出正确的读音。

 五、发音教学与学习

 对于初学者来说，掌握“c”的发音可能需要一些练习。可以通过一些简单的绕口令来提高，如“四是四，十是十，十四是十四，四十是四十”。虽然这个绕口令主要强调的是“s”和“sh”的区分，但其中也包含了像“十”（shí）和“四”（sì）这样包含平舌音（“c”也是平舌音家族的成员）的字，通过反复练习这个绕口令，有助于学习者感受舌尖前音的发音位置并且习惯这种发音方式。在课堂上，老师也会通过让学生观察口型模仿发音等方法，来让学习者准确掌握“c”在拼音中的发音。

 六、总结

 “c”在拼音里不能单独发音，它与韵母组合后发音为舌尖抵住上齿龈，气流冲破阻碍发出的舌尖前音。准确掌握“c”的发音对于学习和传承汉语、提高汉语的语音准确性和表达能力有着重要意义。无论是汉语作为母语的学习者不断提高自己的语音水平，还是外国人学习汉语，正确认识和处理“c”在拼音里的发音都是一个重要的环节。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作