观潮全部生字的拼音和组词

在中华文化的长河中，汉字是璀璨的明珠。《观潮》一文出自宋代周密之手，描写了钱塘江大潮的壮观景象，其用字精炼且富有表现力。下面我们将探索这篇文章中所有生字的拼音以及它们可以组成的词语，以加深对这篇古文的理解。

观（guàn）

“观”字的拼音为 guàn，在文中指的是观看、观察之意。组词：观光、观众、观赏等。通过这些词语，我们可以感受到作者站在岸边，凝视着那汹涌澎湃的钱塘潮水的心情。

潮（cháo）

“潮”字的拼音为 cháo，表示海水或江河水位周期性的涨落现象。组词：潮水、潮汐、潮流等。“潮”不仅是自然界的规律之一，也是《观潮》的核心主题，它象征着大自然的威力与神秘。

来（lái）

“来”字的拼音为 lái，是一个常用的动词，意指从别处到说话人所在的地方。组词：来往、来临、未来等。在《观潮》中，“来”用于描述潮水的到来，预示着一场视觉盛宴即将展开。

者（zhě）

“者”字的拼音为 zhě，通常用来构成名词，指代某类人。组词：读者、作者、学者等。文中“观潮者”便是指那些前来观赏大潮的人们。

方（fāng）

“方”字的拼音为 fāng，有方向、方法等多种含义。组词：四方、方案、方面等。在《观潮》里，“方”用来形容潮水的方向和形态，给人以直观的画面感。

渐（jiàn）

“渐”字的拼音为 jiàn，意为逐渐、渐渐。组词：渐进、渐变、渐渐等。这个词很好地描绘了潮水由远及近的过程，增强了文章的动态效果。

近（jìn）

“近”字的拼音为 jìn，指距离上的接近或时间上的临近。组词：附近、近代、亲近等。当潮水越来越近时，那种震撼人心的力量也愈发强烈。

银（yín）

“银”字的拼音为 yín，常用来指一种贵重金属。组词：银色、银行、银币等。在《观潮》中，“银”被用来形容潮水的颜色，给读者带来了视觉上的冲击。

线（xiàn）

“线”字的拼音为 xiàn，指的是细长而直的事物。组词：线条、线索、视线等。这里用来比喻潮水的前沿，如同一条白色的丝带横跨江面。

玉（yù）

“玉”字的拼音为 yù，指美石，亦可引申为美好事物。组词：玉石、玉洁、玉体等。文中用“玉城雪岭”来形容潮水的洁白如玉，高耸如城。

城（chéng）

“城”字的拼音为 chéng，原指四周有城墙的都市。组词：城市、城墙、城门等。在这里，“玉城”是一种形象化的表达，展现了潮水的高度和气势。

雪（xuě）

“雪”字的拼音为 xuě，代表自然界的白色沉淀物。组词：雪花、雪白、雪景等。用“雪岭”来形容潮水的顶部，仿佛覆盖了一层厚厚的白雪。

岭（lǐng）

“岭”字的拼音为 lǐng，指连绵不断的山脉。组词：山岭、丘陵、岭南等。这个字进一步强化了潮水的雄伟形象，给人一种无尽延伸的感觉。

际（jì）

“际”字的拼音为 jì，指边际、界限。组词：国际、交际、天际等。文中“际天而来”表达了潮水似乎从天边涌来的壮阔场面。

天（tiān）

“天”字的拼音为 tiān，指的是天空，也可以指自然界。组词：天空、天气、天然等。在这里，“天”赋予了潮水一种来自宇宙深处的力量。

仅（jǐn）

“仅”字的拼音为 jǐn，表示仅仅、只。组词：仅有、仅存、几乎等。文中使用“仅如银线”，强调了潮水初现时的纤细与柔弱，与后续的壮观形成鲜明对比。

若（ruò）

“若”字的拼音为 ruò，有如果、好像的意思。组词：假设、倘若、若有似无等。此字用于比较或模拟，使读者能够更生动地想象潮水的样子。

奔（bēn）

“奔”字的拼音为 bēn，意味着快速奔跑。组词：奔跑、奔驰、奔流不息等。用来描述潮水的速度，给人以急促紧迫之感。

马（mǎ）

“马”字的拼音为 mǎ，是常见的家畜之一。组词：马上、马车、兵马俑等。文中将潮水比作万马奔腾，既体现了速度又突出了力量。

屋（wū）

“屋”字的拼音为 wū，指的是供人们居住的建筑物。组词：房屋、屋顶、屋檐等。“屋瓦皆震”则形象地描绘了潮水带来的强大冲击力，甚至让岸边的建筑都为之颤动。

最后的总结

通过对《观潮》中生字的拼音和组词的学习，我们不仅掌握了更多的汉语知识，而且更加深入地理解了这篇经典作品所传达的意境和情感。每个汉字都是中华文化的一个小小窗口，透过它们，我们可以窥见古人眼中的世界。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作