怅望低徊的拼音

“怅望低徊”的拼音是“chàng wàng dī huái”。其中，“怅”字的拼音为“chàng”，意指因失意而感到不愉快的心情；“望”字的拼音为“wàng”，意味着向远处看或期望着某事；“低”字的拼音为“dī”，表示位置在下面或者是声音低沉；“徊”字的拼音为“huái”，这个字常用来描述徘徊，即在一个地方来回地走动，比喻犹豫不定。

词语的意义与背景

“怅望低徊”这个成语描绘了一个人因为某种原因而感到失落、沮丧，并且在这种情绪中徘徊不去。它通常用于表达对过去美好时光的怀念或是对未来不确定性的担忧。这种情感状态在中国古代文学作品中经常出现，尤其是在诗词里，表达了诗人对于逝去的美好事物或者未能实现的愿望的一种深切的情感。

文化内涵与应用

在中华文化中，“怅望低徊”不仅仅是一个简单的成语，它还承载了深厚的文化内涵和历史背景。古代文人墨客常用此词来抒发自己心中的愁绪，如面对离别、思念故乡或是仕途不顺等情境时。现代汉语中，“怅望低徊”也被广泛应用于各类文学创作中，无论是小说、散文还是诗歌，都能见到它的身影。它帮助作家们更生动地描绘人物内心的复杂情感世界。

实际使用示例

例如，在描写一位远离家乡的游子回忆起童年时期与家人共度的美好时光时，可以这样写：“每当夜深人静之时，他总是独自一人站在窗前，怅望低徊，心中充满了对往昔岁月的无尽思念。”这样的描写不仅能让读者深刻感受到主人公内心深处的情感波动，同时也为文章增添了浓厚的文化氛围和艺术感染力。

最后的总结

“怅望低徊”作为一个富有表现力的成语，其背后蕴含着丰富的情感和文化价值。通过理解这个成语及其用法，我们不仅能更好地欣赏古人的智慧和情感表达方式，还能在日常交流及文学创作中更加准确地传达自己的思想感情。无论是在书面语还是口语中灵活运用此类词汇，都能够使我们的语言更加丰富多彩，增强沟通的效果。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作