捶的拼音和组词

“捶”字在汉语拼音中被标注为 chuí。它是一个多义词，主要用来描述用手或工具进行敲打、击打的动作。在日常生活中，“捶”这个字常常出现在与身体相关的表达中，比如当人们感到疲劳或者肌肉紧张时，可能会说“捶背”，意味着通过轻轻拍打背部来放松肌肉。还有“捶胸顿足”这一成语，形容人因极度悲伤或愤怒而做出的动作。

在组词方面，“捶”可以与其他词汇组合形成多种表达，例如“捶打”，指的是用拳头或者其他物体对目标进行连续性的打击；“捶击”则强调了打击的力量和突然性；“捶炼”虽然不常见，但也可以理解为通过反复锤打金属等材料以达到强化的目的；“捶碎”表示将某物用力打碎。这些词语不仅限于物理动作，有时也用于比喻，如“捶心”就表达了内心受到极大触动或痛苦的情绪。

捶的部首和结构

从汉字构造的角度来看，“捶”字属于手部。在古代，汉字是根据事物的形象、性质以及使用工具的特点来进行分类的，而所有与手有关的动作或者由手完成的行为通常都会归入手部。因此，“捶”作为描述用手进行的一种打击动作自然也不例外。

进一步分析“捶”的结构，我们可以看到它是由两个部分组成的：左边是一个提手旁（扌），右边是一个垂字。提手旁在这里明确指出了该字与手相关联的意义，即动作是由手执行的。右边的“垂”原意是指东西向下挂的状态，但在“捶”字中，它更多地承担了发音的功能，也就是所谓的声旁，因为“垂”和“捶”的发音有相似之处。这种形声字的构建方式在中国文字中非常普遍，既体现了汉字表意的一面，又包含了表音的元素。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作