秋夕唐白居易古诗的拼音版

白居易，字乐天，号香山居士，是唐代著名的诗人，以其诗歌通俗易懂、贴近人民生活而著称。他的作品不仅在中国文学史上占有重要地位，而且在东亚文化圈中也广为流传。《秋夕》这首诗，便是他众多佳作之一，通过细腻的笔触描绘了一个秋夜的景象，表达了作者对时光流逝和人生无常的感慨。

诗文原文与拼音对照

让我们先来欣赏《秋夕》这首诗的原文，并附上相应的拼音注释，以便于读者更准确地朗诵和理解：

银烛秋光冷画屏，

 yín zhú qiū guāng lěng huà píng,

 轻罗小扇扑流萤。

 qīng luó xiǎo shàn pū liú yíng.

 天阶夜色凉如水，

 tiān jiē yè sè liáng rú shuǐ,

 坐看牵牛织女星。

 zuò kàn qiān niú zhī nǚ xīng.

诗意解析

这首诗以“秋夕”为题，描写的是一个秋天夜晚的场景。首句“银烛秋光冷画屏”，用银烛的微光映照着冰冷的画屏，暗示了夜的深沉和寂静。次句“轻罗小扇扑流萤”，则将视线转向户外，轻薄的罗纱小扇轻轻挥动，试图捕捉那闪烁不定的萤火虫，这一画面生动地表现出了夏末秋初夜晚特有的氛围。

接下来，“天阶夜色凉如水”一句，将天空比喻成一潭清水，既写实又富有诗意，使得整个夜晚更加清冷孤寂。最后一句“坐看牵牛织女星”，诗人静坐在那里，仰望着天上的牛郎星和织女星，似乎在思考着什么，或者只是单纯地享受这一刻的宁静。这里引用了中国传统的牛郎织女传说，增加了诗歌的文化深度。

艺术特色

从艺术角度来看，《秋夕》展现了白居易高超的写作技巧。他擅长用简洁的文字传达复杂的情感，此诗虽短，却意境深远。通过对景物细致入微的描绘，诗人成功地营造出了一种孤独、凄凉却又不失优美的氛围。诗中的意象选择也非常精妙，银烛、画屏、轻罗小扇、流萤、天阶、以及牵牛织女星，这些元素共同构成了一个和谐统一的画面，令人仿佛身临其境。

文化价值

除了文学上的成就外，《秋夕》还承载着丰富的文化内涵。它不仅仅是一首描写自然景色的诗篇，更是反映了中国古代文人对于季节变换、时光流转的深刻感悟。诗中提到的牛郎织女故事，是中国传统文化中关于爱情忠贞不渝的经典象征，体现了人们对美好情感的向往。白居易在这首诗里所表达的那种面对无常人生的豁达态度，也为后世读者提供了宝贵的精神食粮。

最后的总结

《秋夕》不仅是白居易个人才华的展现，也是唐代诗歌艺术的一个缩影。它以简练而富有表现力的语言，勾勒出一幅充满诗意的秋夜图，给读者留下了深刻的印象。即使经过了千百年的岁月洗礼，这首诗依然能够打动人心，成为人们心中永恒的经典之作。希望每一位读到这首诗的人都能从中感受到那份宁静与美好，同时也思考一下自己与时间、与自然之间的关系。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作