夜直王安石的拼音版简介

《夜直》是北宋著名政治家、文学家王安石创作的一首七言绝句。所谓“夜直”，即值夜班之意，此诗便是王安石在翰林学士院值夜时所作。通过这首诗，我们可以感受到诗人深夜独自思考国事的情景与心境。本篇将提供《夜直》一诗的拼音版，并对其背景及意义进行简要介绍。

诗歌原文与拼音版

夜直：金炉香尽漏声残，翦翦轻风阵阵寒。春色恼人眠不得，月移花影上栏杆。

Yè Zhí: Jīn lú xiāng jìn lòu shēng cán, jiǎn jiǎn qīng fēng zhèn zhèn hán. Chūn sè nǎo rén mián bù dé, yuè yí huā yǐng shàng lán gǎn.

背景介绍

王安石在宋神宗时期担任过参知政事（副宰相）和同中书门下平章事（相当于宰相），他积极推动改革，以期达到富国强兵的目的。《夜直》一诗正是他在这种背景下所作。诗中透露出作者对国家未来的深深忧虑以及个人内心的孤独感。夜晚独处时，外界的寂静与自然景色的变化都成为他思绪万千的催化剂。

诗歌赏析

在这首诗里，“金炉香尽漏声残”描绘了一个深夜的画面，随着香气消散，时间也悄然流逝；“翦翦轻风阵阵寒”则进一步渲染了环境的清冷孤寂。而“春色恼人眠不得”，表达了诗人面对美好春光却因心事重重无法入睡的心情；最后一句“月移花影上栏杆”，则巧妙地运用了动态描写手法，使得整首诗更加生动形象。

文化价值

《夜直》不仅是一首优美的诗歌作品，也是研究宋代文化和王安石个人思想的重要资料。它反映了当时文人士大夫的生活状态和社会责任感，同时也展现了中国古典诗歌的独特魅力。通过学习这首诗及其拼音版，不仅可以提高汉语水平，还能更好地理解中国古代文学的魅力所在。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作