逢雪宿芙蓉山主人古诗带拼音版介绍

《逢雪宿芙蓉山主人》是唐代诗人刘长卿创作的一首五言绝句。这首诗通过简洁而生动的语言，描绘了诗人在一个风雪交加之夜，投宿于芙蓉山中一位贫苦人家的情景。诗中不仅展现了冬日严寒与旅途劳顿的艰辛，同时也透露出人间温情的一面。

诗歌原文及拼音标注

日暮苍山远，天寒白屋贫。

rì mù cāng shān yuǎn, tiān hán bái wū pín.

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

chái mén wén quǎn fèi, fēng xuě yè guī rén.

诗歌解析

第一句“日暮苍山远”，写出了诗人傍晚时分，面对远处苍茫的山脉，感到路途遥远。“天寒白屋贫”一句，则进一步描述了环境的恶劣和居住条件的简陋。这里，“白屋”指的是没有装饰、非常简单的房屋，往往象征着贫困的生活。后两句“柴门闻犬吠，风雪夜归人”，则巧妙地通过描写柴门外传来的狗叫声，以及风雪夜归人的场景，为全诗增添了一份生机和温暖，同时也反映出主人家的热情好客。

诗歌的艺术特色

刘长卿在这首诗中运用了极其精炼的语言，仅用二十个字就勾勒出了一幅生动的画面。诗中通过对自然景色的描写，如“日暮”、“苍山”、“天寒”、“风雪”等，营造出一种冷峻、孤寂的氛围，同时又以“犬吠”和“夜归人”的细节，给这寒冷的世界带来了些许暖意。这种对比手法的使用，使得诗歌既表现了生活的艰难困苦，也表达了人性的美好。

最后的总结

《逢雪宿芙蓉山主人》不仅是对一次特殊经历的记录，也是对唐代社会生活的一个侧面反映。它让我们看到了在历史的长河中，尽管人们面临着各种困难和挑战，但彼此间的关爱和支持从未缺席。通过这首诗，我们也能感受到诗人刘长卿深厚的文学功底和敏锐的观察力，他以细腻的笔触为我们展现了一个既真实又充满诗意的世界。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作