李煜浪淘沙的拼音注释译文

李煜，南唐最后一位国君，是一位才华横溢的词人。他的作品充满了对人生无常的感慨和对美好事物消逝的哀伤。《浪淘沙》便是他众多不朽词作中的一首，此词不仅情感真挚，而且意境深远，通过自然景象的变化来表达个人内心的波动。

词牌与背景

“浪淘沙”原为唐代教坊曲名，后用作词牌。它以江河湖海的波涛汹涌为意象，象征着世事沧桑、命运多舛。李煜在位期间，南唐逐渐走向衰落，最终被宋朝所灭。作为亡国之君，李煜经历了从富贵到贫贱的巨大转变，《浪淘沙》正是他在这种境遇下创作的作品之一。

原文及拼音注释

帘外雨潺潺，

春意阑珊。

罗衾不耐五更寒。

梦里不知身是客，

一晌贪欢。

lían wài yǔ chán chán,

chūn yì lán shān.

luó qīn bù nài wǔ gēng hán.

mèng lǐ bù zhī shēn shì kè,

yī shǎng tān huān.

译文解析

窗外细雨连绵不断，春天的气息也已渐渐消退。薄薄的丝绸被无法抵御清晨时分的寒冷。梦境中忘记了自己是一个流离失所之人，只享受了片刻的快乐时光。这首词描绘了一个凄凉的画面：一个失去故土的人，在异乡的夜晚，听着外面的雨声，感受着春末的冷寂，心中满是对往昔生活的怀念以及对现实处境的无奈。

艺术特色

李煜的《浪淘沙》采用了对比手法，将梦中的欢乐与醒来后的孤寂形成鲜明对照，增强了词的情感张力。同时，“帘外雨潺潺”、“罗衾不耐五更寒”等句子生动地刻画了环境氛围，使读者仿佛置身于那个充满忧愁的夜晚。全词语言简洁而富有韵味，既体现了作者深厚的文学功底，又传达出了他对生命的深刻理解。

历史影响

《浪淘沙》不仅是李煜个人情感的真实写照，也是中国古典诗词宝库中一颗璀璨的明珠。它以其独特的艺术魅力感动了一代又一代的读者，成为人们了解南唐文化以及中国古代文人士大夫精神世界的重要窗口。即使是在今天，当我们诵读这首词时，依然能够感受到那份穿越千年的深情厚谊。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作