鸟下绿芜秦苑蝉鸣黄叶汉宫秋的拼音

“鸟下绿芜秦苑蝉鸣黄叶汉宫秋”的拼音是“niǎo xià lǜ wú qín yuàn chán míng huáng yè hàn gōng qiū”。这句话选自唐代诗人许浑的《咸阳城东楼》。这首诗通过描绘自然景象与历史遗迹，表达了诗人对时光流逝、朝代更迭的深刻感悟。

诗歌背景

许浑生活在唐朝末年，这是一个社会动荡不安的时代。在这样的背景下，诗人游历至古都咸阳，目睹了曾经辉煌一时的宫殿如今已沦为废墟，心中感慨万千。咸阳作为秦汉两朝的重要城市，承载着厚重的历史文化。诗中提到的“秦苑”和“汉宫”，便是指这两个朝代留下的遗址。

诗意解析

诗中的“鸟下绿芜”描绘出一片生机勃勃的自然景象，而“秦苑蝉鸣”则暗示了昔日繁华不再，唯有蝉声依旧。“黄叶汉宫秋”一句更是将读者带入了一个凄凉的秋季画面之中，落叶纷飞，仿佛诉说着往昔的荣光与今日的落寞。通过对自然景色的描写，诗人巧妙地传达了对历史变迁的深沉思考。

文学价值

《咸阳城东楼》以其独特的艺术魅力在中国古典文学史上占据了一席之地。它不仅展现了诗人卓越的艺术才能，还体现了中国古代文人对于历史和自然的深刻洞察力。此诗语言简练却意蕴丰富，给人以无限遐想空间，是中国古代诗歌宝库中的瑰宝之一。

最后的总结

通过“鸟下绿芜秦苑蝉鸣黄叶汉宫秋”这句诗，我们不仅能感受到诗人许浑深厚的情感表达，更能从中领略到中国古典诗歌的独特韵味。每一字每一声调都蕴含着深厚的文化底蕴，让我们在欣赏美的同时，也能够体会到时间的流转与历史的沧桑。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作