题临安邸古诗全首带拼音

《题临安邸》是南宋诗人林升创作的一首七言绝句。这首诗以其深刻的寓意和独特的艺术风格，成为了中国古典文学中的经典之作。此诗不仅描绘了南宋时期临安城的繁华景象，更隐含了对时局的深深忧虑与批判。

诗歌原文及拼音标注

山外青山楼外楼，(Shān wài qīng shān lóu wài lóu,)

西湖歌舞几时休？(Xī hú gē wǔ jǐ shí xiū ?)

暖风熏得游人醉，(Nuǎn fēng xūn dé yóu rén zuì,)

直把杭州作汴州。(Zhí bǎ háng zhōu zuò biàn zhōu.)

诗意解析

“山外青山楼外楼”这一句以自然景观为背景，通过连绵不断的青山和高楼大厦的形象，展现了临安城的繁荣昌盛。“西湖歌舞几时休？”则转向社会生活层面，描绘了西湖边歌舞升平的热闹场景，同时也暗示着统治阶层沉溺于享乐之中，不顾国家前途的危机感。“暖风熏得游人醉”，这里的“暖风”既指自然界的春风，也暗喻当时社会上弥漫的奢华之风，使人们沉迷其中。“直把杭州作汴州”，最后这句借用了北宋旧都汴京（今开封）来比喻临安，表达了作者对于南宋朝廷偏安一隅、不思进取的不满。

诗歌的艺术特点

《题临安邸》在艺术表现手法上独具匠心。它运用了对比的手法，将美丽的自然风光和社会的腐朽堕落相对比，增强了作品的讽刺效果。诗中充满了象征意义，如“暖风”象征着腐败的风气，“游人醉”象征着人们的麻木不仁。语言简洁明快，却又意蕴深远，给人留下深刻的印象。

历史背景及其影响

南宋时期，尽管国家面临着金朝的强大压力，但临安作为临时首都却显得异常繁华。这种表面的繁荣掩盖了内部的危机，《题临安邸》正是在这种背景下产生的。它不仅是对当时社会现实的反映，更是对未来的警醒。这首诗流传至今，仍然具有重要的历史价值和教育意义，提醒后人不忘历史教训，珍惜和平稳定的发展环境。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作