题临安邸原文带的拼音

在历史的长河中，诗歌以其独特的魅力流传千古，而宋代诗人林升的一首《题临安邸》更是以其深邃的思想和精湛的艺术手法，在文学史上留下了浓墨重彩的一笔。为了让更多的人能够领略这首诗的魅力，我们特意将这首诗的原文及其对应的拼音整理如下：

诗歌原文与拼音对照

shān wài qīng shān lóu wài lóu, xī hú gē wǔ jǐ shí xiū?

山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？

nuǎn fēng xīn zuì liǔ huā chóu, yù bǎ zhōng yuán mǎn zhèng qiú.

暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。

诗歌背景及意义

这首诗出自南宋时期，当时国家处于内忧外患之中，而临安（今杭州）作为临时首都，却是一片繁荣景象，达官贵人在此纵情享乐，对国家命运漠不关心。林升通过描写临安的繁华，表达了对这种现象的深深忧虑和批判。诗中的“山外青山楼外楼”描绘了临安城内外连绵不断的美景，“西湖歌舞几时休？”则隐含着诗人对这无尽欢娱背后社会问题的质疑。

艺术特色

从艺术角度看，《题临安邸》不仅语言优美，而且意象丰富。它巧妙地运用对比手法，一边是自然风光的美丽，另一边则是人们对现实危机的忽视；一边是歌舞升平的表面繁荣，另一边却是国家未来的堪虞。这样的对比让读者更加深刻地感受到作者想要传达的信息：即便是在最美好的时光里，我们也应该保持警醒，不忘国难当前。

后世影响

《题临安邸》自问世以来便受到了广泛的关注，并被收录进各种版本的宋诗选集之中。它不仅是研究南宋社会风貌的重要资料，也为后人提供了思考个人与社会责任关系的新视角。即使在今天看来，这首诗仍然具有很强的现实意义，提醒我们在享受生活的同时也要关注社会发展，承担起属于自己的那份责任。

最后的总结

《题临安邸》不仅是一首优美的诗歌作品，更是一部反映时代精神的文化遗产。通过对其深入解读，我们可以更好地理解那个特殊的历史时期，同时也从中汲取智慧，为现代社会的发展提供有益借鉴。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作