水龙吟苏轼原文及的拼音

在宋代文学史上，苏轼无疑是一座璀璨的高峰。他不仅以诗词闻名，还在散文、书法等方面有极高的造诣。苏轼的词作中，《水龙吟》是一首脍炙人口的作品，它以其优美的意境和深刻的哲理而备受推崇。这首词通过描写雨后晴天的自然景象，表达了词人对人生起伏的感悟以及豁达的心境。

《水龙吟》原文

似花还似非花，也无人惜从教坠。抛家傍路，思量却是，无情有思。萦损柔肠，困酣娇眼，欲开还闭。正恁地时节，又添风雨，怎禁得、许多愁？

一寸相思千万绪，人间没个安排处。年年社日停针线，怎忍见、双飞燕？今日江城春已半，一身犹在，乱山深处，寂寞溪桥畔。春且住，见说道、天涯芳草无归路。

《水龙吟》拼音

Sì huā hái sì fēi huā, yě wú rén xī cóng jiào zhuì. Pāo jiā bàng lù, sī liáng què shì, wú qíng yǒu sī. Yíng sǔn róu cháng, kùn hān jiāo yǎn, yù kāi hái bì. Zhèng rèn dì shí jié, yòu tiān fēng yǔ, zěn jīn de, xǔ duō chóu?

Yī cùn xiāng sī qiān wàn xù, rén jiān méi gè ān pái chù. Nián nián shè rì tíng zhēn xiàn, zěn rěn jiàn, shuāng fēi yàn? Jīn rì jiāng chéng chūn yǐ bàn, yī shēn yóu zài, luàn shān shēn chù, jì mò xī qiáo pàn. Chūn qiě zhù, jiàn shuō dào, tiān yá fāng cǎo wú guī lù.

关于《水龙吟》的赏析

这首词中的“似花还似非花”一句，描绘了雨后的花朵，既像是被雨水洗刷过的清新之花，又像是即将凋零的残花，充满了朦胧之美。苏轼在这里运用了细腻的笔触，将自己内心的复杂情感寄托于自然景物之上，使得整首词充满了诗情画意。同时，“一寸相思千万绪”等句，则直抒胸臆，表达了词人对于远方亲友深深的思念之情。而最后几句则展现了词人面对时光流逝时的无奈与感慨，透露出一种超脱尘世的豁达态度。

苏轼与《水龙吟》背后的故事

据记载，苏轼创作此词时正值其政治生涯的一个低谷期。当时他被贬谪至黄州（今湖北黄冈），生活条件艰苦，但他并未因此消沉。相反，他在这段时间内创作了大量的优秀作品，《水龙吟》便是其中之一。这首词不仅是苏轼个人情感的真实写照，也是他乐观向上精神面貌的体现。即使身处逆境，苏轼依然能够从大自然中寻找慰藉，并将其化作不朽的文字流传至今。

最后的总结

《水龙吟》作为苏轼众多词作中的一颗明珠，它承载着作者深厚的情感与思想。通过阅读这首词及其拼音，我们可以更加深入地理解苏轼的艺术风格和他的内心世界。同时，这也有助于我们更好地传承和发展中国传统文化。希望每一位读者都能从中获得启示，感受到古人的智慧与情怀。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作