舟过安仁的古诗带拼音

《舟过安仁》是南宋著名诗人杨万里创作的一首七言绝句。这首诗以其生动的画面感和优美的语言，展现了诗人乘船经过安仁（今属江西）时所见的自然风光和人文景象。下面将对这首诗进行详细的介绍，并附上汉语拼音，以帮助读者更好地理解和欣赏。

诗歌原文及拼音

一叶渔船两小童，

收篙停棹坐船中。

怪生无雨都张伞，

不是遮头是使风。

Yī yè yú chuán liǎng xiǎo tóng,

shōu gāo tíng zhào zuò chuán zhōng.

Guài shēng wú yǔ dōu zhāng sǎn,

bù shì zhē tóu shì shǐ fēng.

诗歌背景与意义

杨万里在这首诗中描绘了两个小孩在渔船上玩耍的情景。他们不仅聪明机智，而且充满童趣。诗人通过细腻的笔触，捕捉到了孩子们天真无邪的一面，同时也表达了自己对生活的热爱和对美好事物的向往。诗中的“张伞”并非是为了防雨，而是为了利用风力来推动船只前行，这体现了古代劳动人民的生活智慧。

诗歌的艺术特点

《舟过安仁》的艺术成就在于它既保持了古典诗歌的传统美学特征，又融入了作者个人的情感体验和观察视角。诗的语言简洁明快，意象鲜明，富有节奏感。通过对细节的精妙刻画，使得整首诗充满了生活气息和诗意美感。同时，诗中的隐喻和象征手法也增加了作品的深度和广度，使其不仅仅是一幅简单的风景画。

学习与欣赏价值

对于现代读者来说，《舟过安仁》不仅是了解南宋时期社会风貌的一个窗口，也是学习古诗词、提高文学素养的好材料。通过阅读这首诗，我们可以领略到中国古代文人墨客的独特审美情趣和深厚的文化底蕴。特别是对于青少年而言，学习并理解这样的经典作品有助于培养他们的想象力和创造力，激发对中国传统文化的兴趣。

最后的总结

《舟过安仁》作为一首经典的七言绝句，凭借其独特的艺术魅力和深刻的文化内涵，在中国古典诗歌史上占有重要地位。无论是从文学角度还是文化角度来看，这首诗都有着极高的研究价值和欣赏价值。希望本文能够为读者提供一个全新的视角去认识和理解这首美丽动人的诗歌。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作