中秋月徐有贞的意思

 《中秋月》是明代大臣、内阁首辅徐有贞创作的一首诗词，这首诗以中秋月为主题，表达了作者对人生起伏、阴晴圆缺的感慨以及对美好生活的向往。以下是对《中秋月》及其作者徐有贞的详细解读。

 一、诗词原文及译文

 《中秋月》全诗如下：

 中秋月，月到中秋偏皎洁。

偏皎洁，知他多少，阴晴圆缺。

阴晴圆缺都休说，且喜人间好时节。

好时节，愿得年年，常见中秋月。

 译文：月亮到中秋节的时候显得比其他时候更加明亮。更加明亮又如何呢？又有多少人知道它所经历的阴晴圆缺呢？不管什么阴晴圆缺都不要再说，还是珍惜人世间的好时光吧！好时光呀好时光，希望年年都能看到如此美好的月亮。

 二、诗词赏析

 《中秋月》上片首二句直接点题，以中秋月作为吟咏对象。后三句以月亮的阴晴圆缺比喻人生的起伏不定，充满了无奈和感慨。下片前二句转而表达了对人生的积极态度，认为既然无法改变月亮的阴晴圆缺，那么就应该珍惜人世间的好时光。后三句则以中秋月作为美好生活的象征，表达了词人对美好生活的向往和追求。

 这首诗以中秋月为线索，通过描绘月亮的阴晴圆缺来比喻人生的起伏不定，表达了作者对人生的深刻思考和感慨。同时，诗中也流露出一种积极向上、珍惜时光的人生态度，鼓励人们要珍惜眼前的美好时光，不要过于纠结于过去的得失和未来的不确定。

 三、作者徐有贞简介

 徐有贞（1407年-1472年），初名徐珵，字元玉，又字元武，晚号天全翁，南直隶苏州府吴县（今江苏苏州）人，明朝中期大臣、内阁首辅。他精通天文、地理、水利、阴阳八卦等学问，曾参与治理黄河水患，并在土木堡之变后建议南迁，但遭到朝野内外的一致谴责。后来，他因迎明英宗复辟而封武功伯，兼华盖殿大学士，但后因谗杀于谦而背负千古骂名。晚年，他被人诬陷，浪迹于山水之间，留下了很多著名的书法和诗作。

 最后的总结

 《中秋月》是徐有贞的一首佳作，通过描绘中秋月的阴晴圆缺来比喻人生的起伏不定，表达了作者对人生的深刻思考和感慨。同时，诗中也流露出一种积极向上、珍惜时光的人生态度。这首诗不仅具有很高的文学价值，也为我们理解徐有贞的人生哲学提供了重要的线索。

本文是由懂得生活网（dongdeshenghuo.com）为大家创作